LEGENDA:

ELEMENTY ISTNIEJĄCE:
w granicach opracowania:
254 500 m2 = 25,45 ha

granica opracowania

wejście

BUDYNKI:

B1 -1974-76 wzniesiono amfiteatr z widownią na 4,5 tys. miejsc, projekt Z. Abrahamowicza

B2 - wybudowana w latach 1974-76 kawiarnia "Platan"
- dziś działa pod nazwą "Cafe & Bar Platan"

B3 - wybudowana w 2011 r.toaleta

B4 - Restauracja Haus am Westendsee powstała po 1900 r. Na ten cel został zaadaptowany stary młyn słodowy Lübschego. Urządzono tu lokal gastronomiczny z werandą i molo.
- Budynek przetrwał ostatnią wojnę nienaruszony, później stopniowo popadał w ruinę. Urządzono tam w międzyczasie magazyn lodu, pozyskiwanego zimą z Rusałki.
- Po r. 1965 obiekt został rozebrany
- 2018 r. wybodowano Grand Park Hotel i Restaurację Rusałka

MAŁA ARCHITEKTURA I ELEMENTY WYSTROJU PARKU:

M1 instalacja "Ogniste Ptaki" (1975 r.)

M2 rzeźba "Kompozycja" (2012 r.)

M3 rzeźba "Jajo Kolumba" (1975 r.)

M4 rzeźba "Tancerki" (1974 r.)

M5 rzeźba "Kompozycja Maska" (1974-75 r.)

M6 rzeźba "Kompozycja skrzydła" (1976 r.)

M7 rzeźba "Kompozycja maski teatralne" (1977 r.)

M8 rzeźba "Kompozycja dwóch brył" (1977 r.)

M9 rzeźba "Dziewczyna w długiej sukni" (1969 r.)

M10 rzeźba "Pomnik Czynu Polaków" (1979 r.)

oświetlenie wysokie

ławki i kosze na śmieci

M11 place zabaw

M12 wybieg dla psów

M13 toalety przenośne

DROGI:

historyczne ścieżki parkowe od ok. 1911 r.

historyczne ścieżki parkowe od ok. 1940 r.

ELEMENTY UKSZTAŁTOWANIA TERENU:

skarpa

zbiornik wodny

schody

ANALIZA ZASOBÓW KULTUROWYCH

K1 Dawne miejsce ustawienia pomnika poświęconego Ernstowi Mortizowi Arndtowi

K2 Dawne partery kwiatowe

K3 Dawne alpinarium

K4 Dawny młyn Słodowy , a następnie restauracja

K5 Dawny młyn wodny, a następnie dom koncertowy

K6 Zrekonstruowany dziś ogród różany

K7 Dawny cmentarz

ANALIZA UKŁADU KOMPOZYCYJNO -KRAJOBRAZOWEGO:

historyczna oś kompozycyjna która uległa zatarciu

zachowana hist. oś kompozycyjna

M1-10 akcent krajobrazowy

W1 powiązania widokowe z miastem

ciąg widokowy

D1 dominanta krajobrazowa

P1 punkt widokowy

O1 otwarcie widokowe

wnętrze krajobrazowe

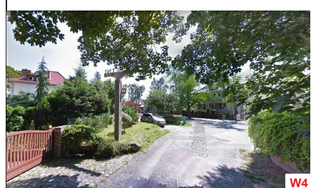
MAŁA ARCHITEKTURA MONTAŻ NOWYCH ELEMENTÓW:

wybrane lokalizacje do montażu leżaków i hamaków

W1

W2

W3


W4

P1

P2

P3

P4

P5

P6

INWESTOR:
Zakład Usług Komunalnych
w Szczecinie,
ul. Ku Słońcu 125A,
71-080 Szczecin

PROJEKTANT:
Land art,Małgorzata Godziuk
ul. Mickiewicza 5c/6
72-300 Gryfice
biuro@landart.ws

ADRES INWESTYCJI:
Park im. J. Kasprowicza w Szczecinie, dz. nr 3/3, 3/6, 3/7, 1; Obręb Pogodno 139

INWESTYCJA:
Montaż hamaków i leżaków

RYSUNEK:
Inwentaryzacja terenu i analiza historyczno-krajobrazowa

PROJEKTANT:
mgr inż. arch. krajobrazu
Małgorzata Godziuk
upr. insp. nadz. ter. ziel.
TZ/0076/2015

SPRAWDZIŁA:
mgr inż. arch.
Agnieszka Dorota Rymer
upr. proj. spec. arch.
10/ZPOIA/2005

Data:	Skala:	Nr rysunku:
IV.2020	1:2000	1